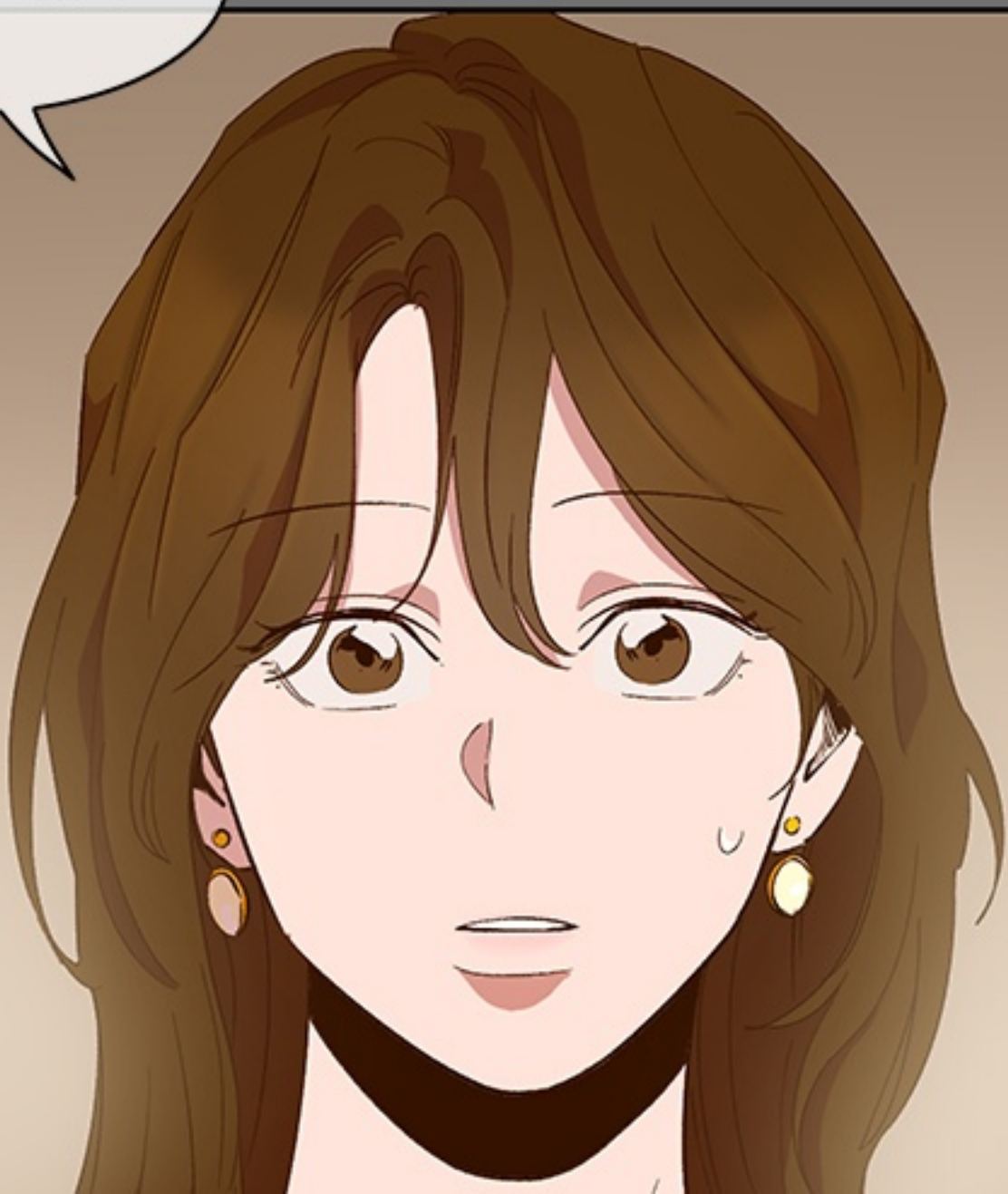
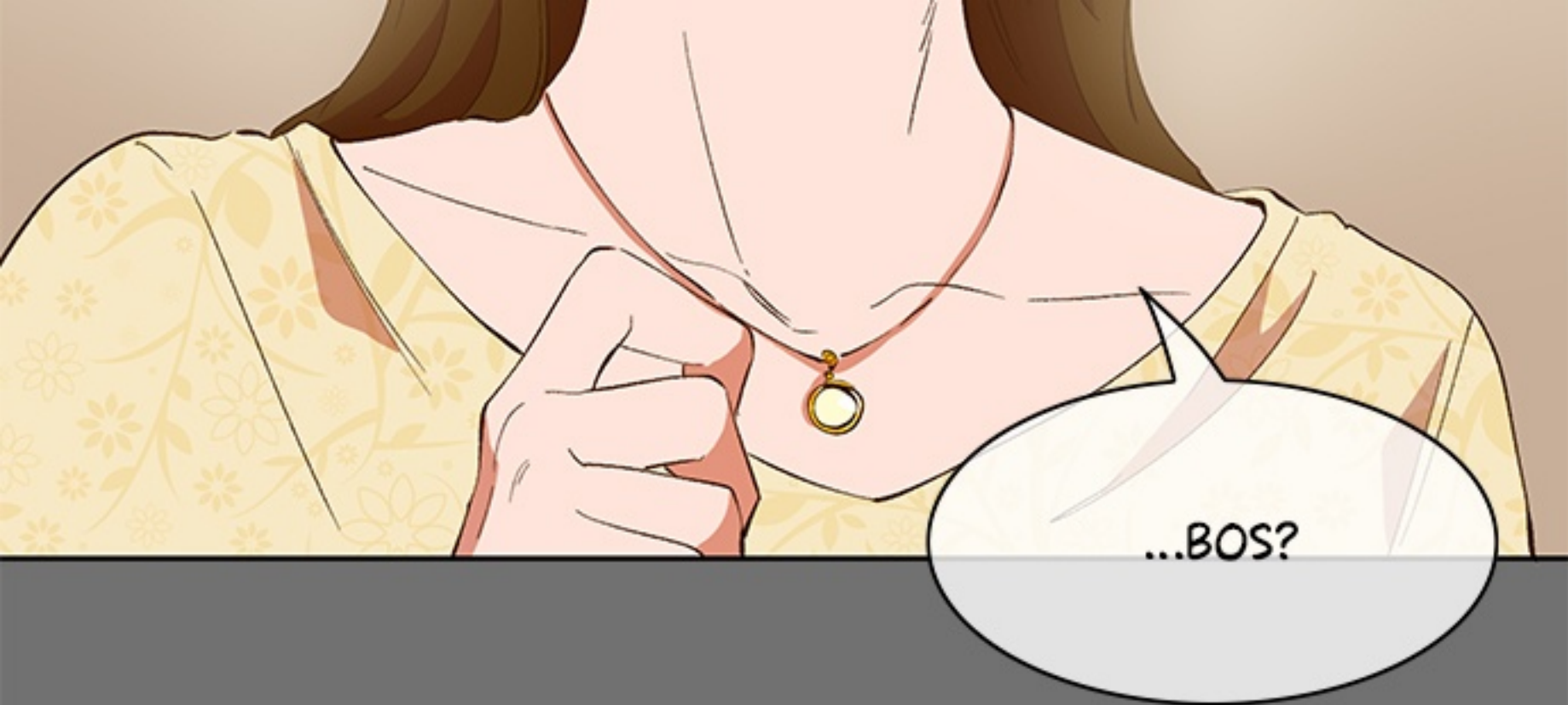




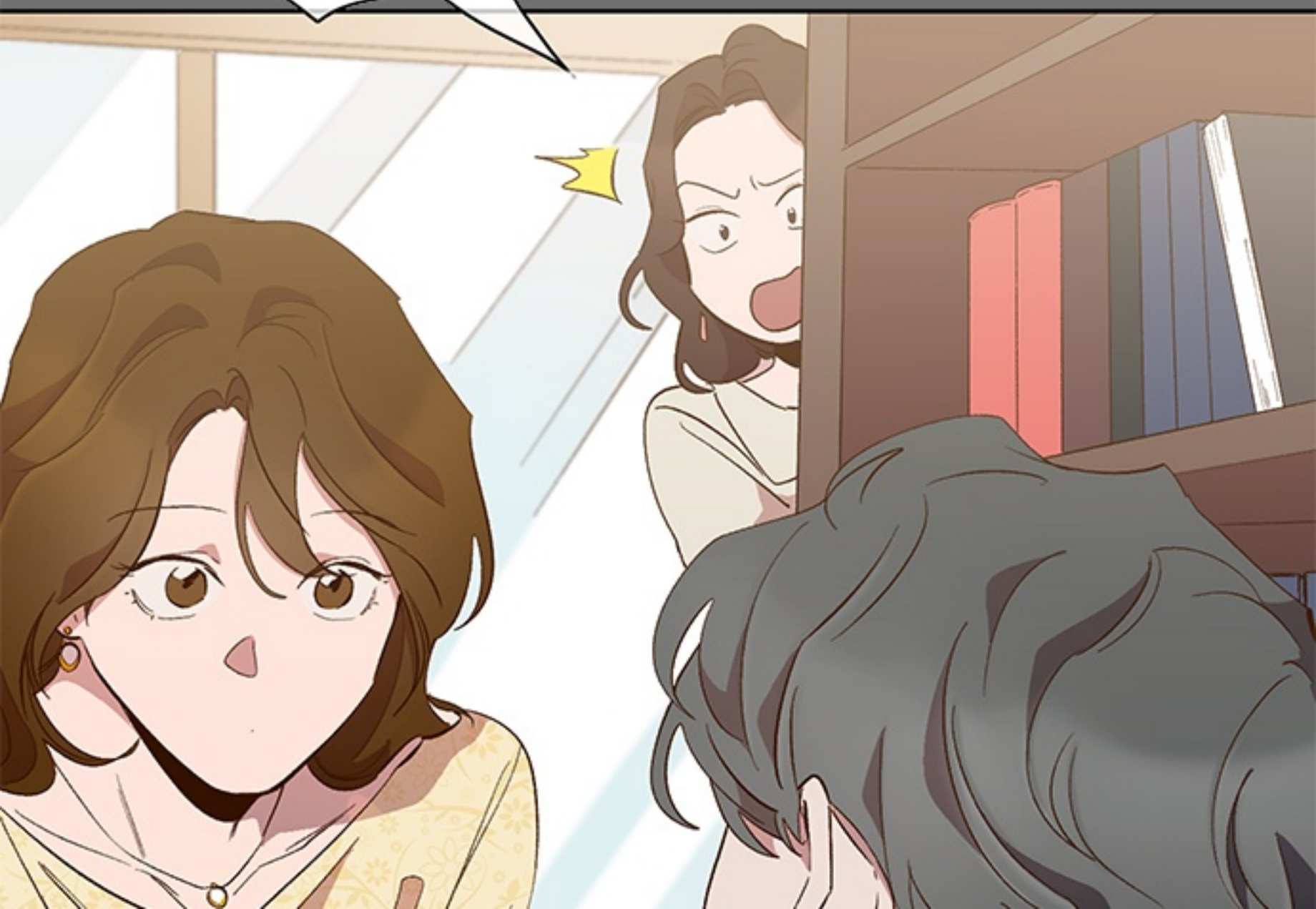


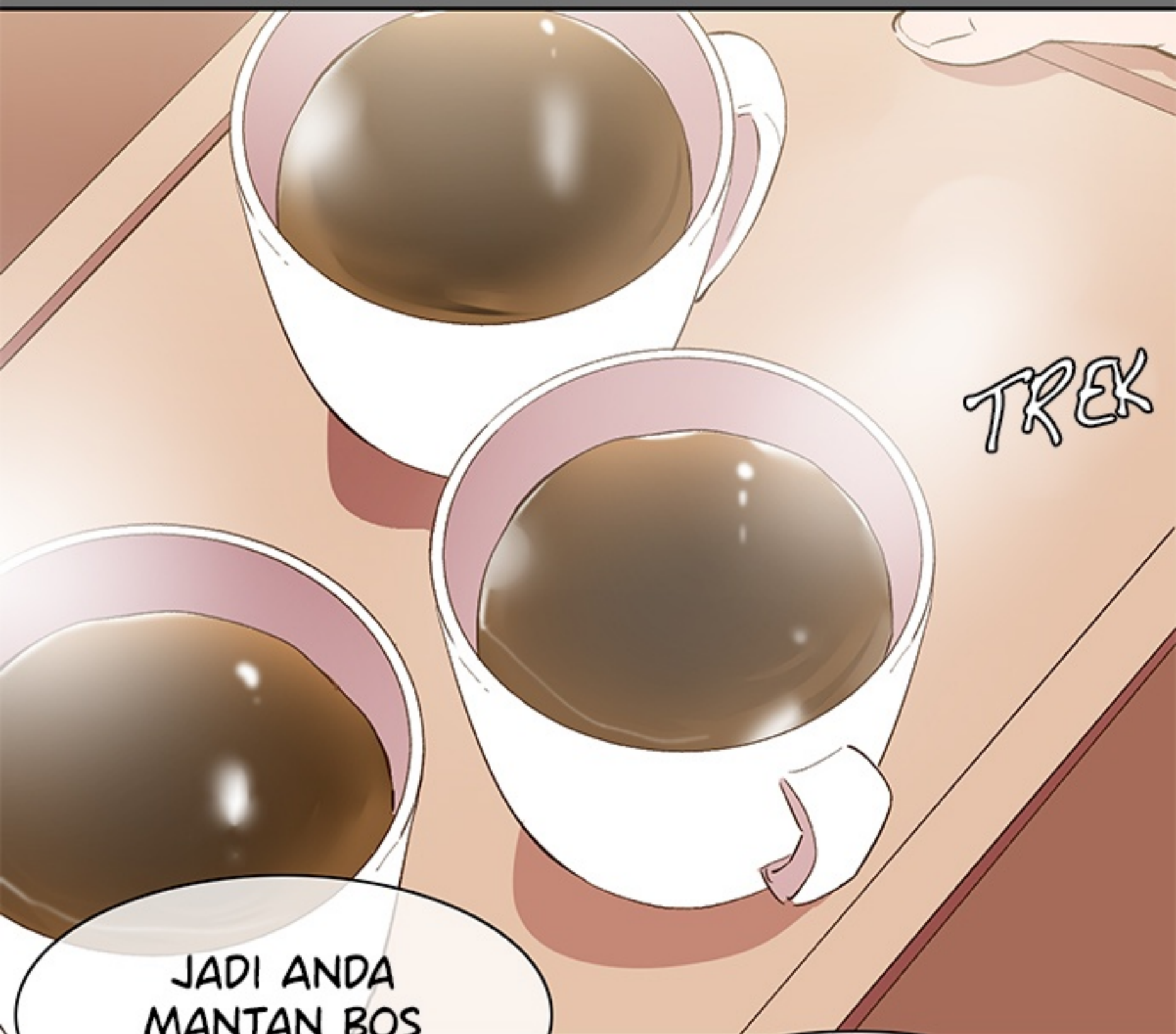
APA ANDA...





YA AMPUN!!!
ADA APA INI?!






JADI ANDA
MANTAN BOS
HANNA?

DIA BILANG PERNAH
KEDUA SAMA SAMA SAMA


KERJA SAMBILAN DI KAFE,
TAPI SAYA TIDAK TAHU
DIA PUNYA ATASAN...
SEPERTI ANDA...
HOHO...





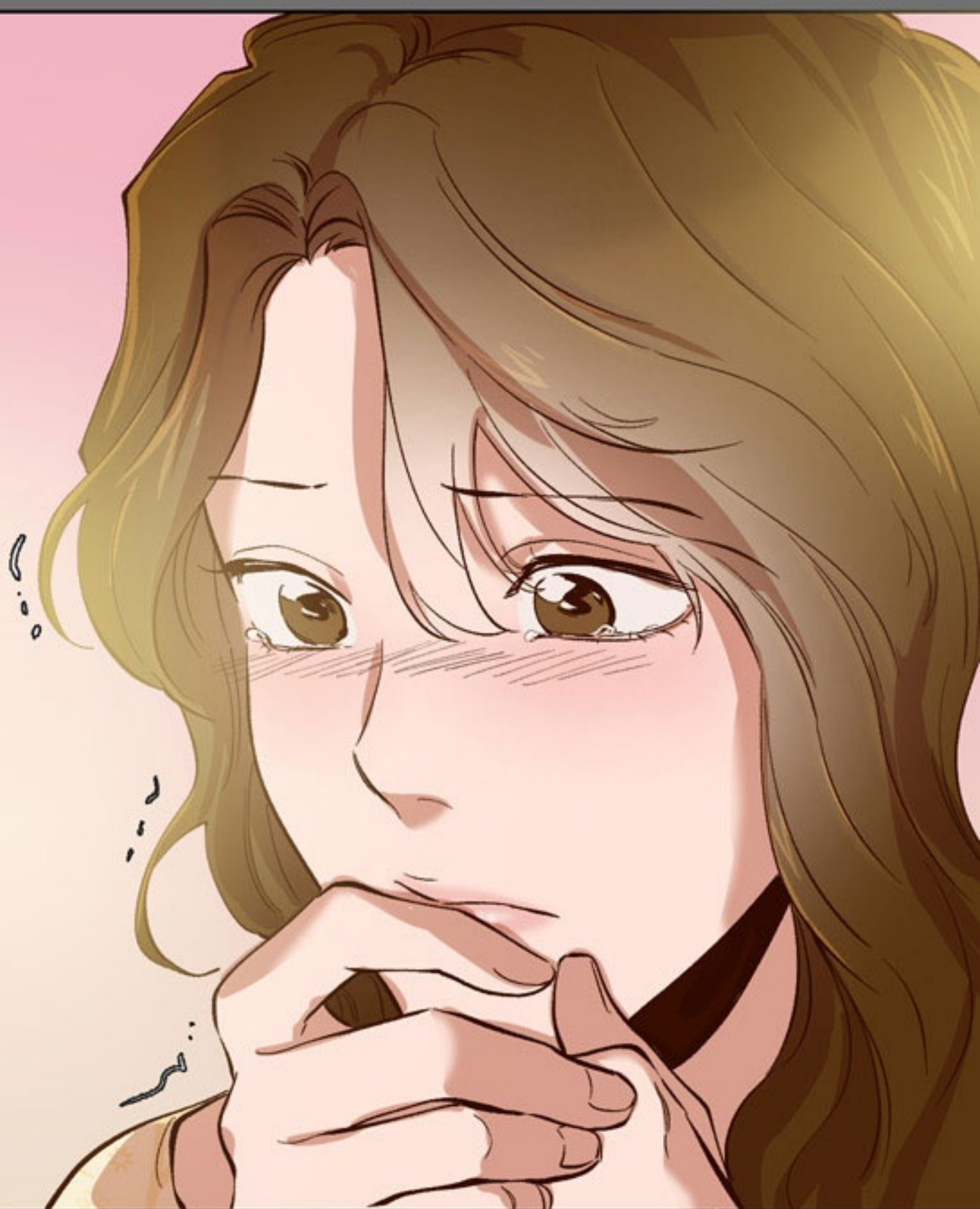
ANU... APA YANG
HARUS SAYA LAKUKAN
KARENA TELAH
MEMBUAT BUKU ANDA
BERANTAKAN?

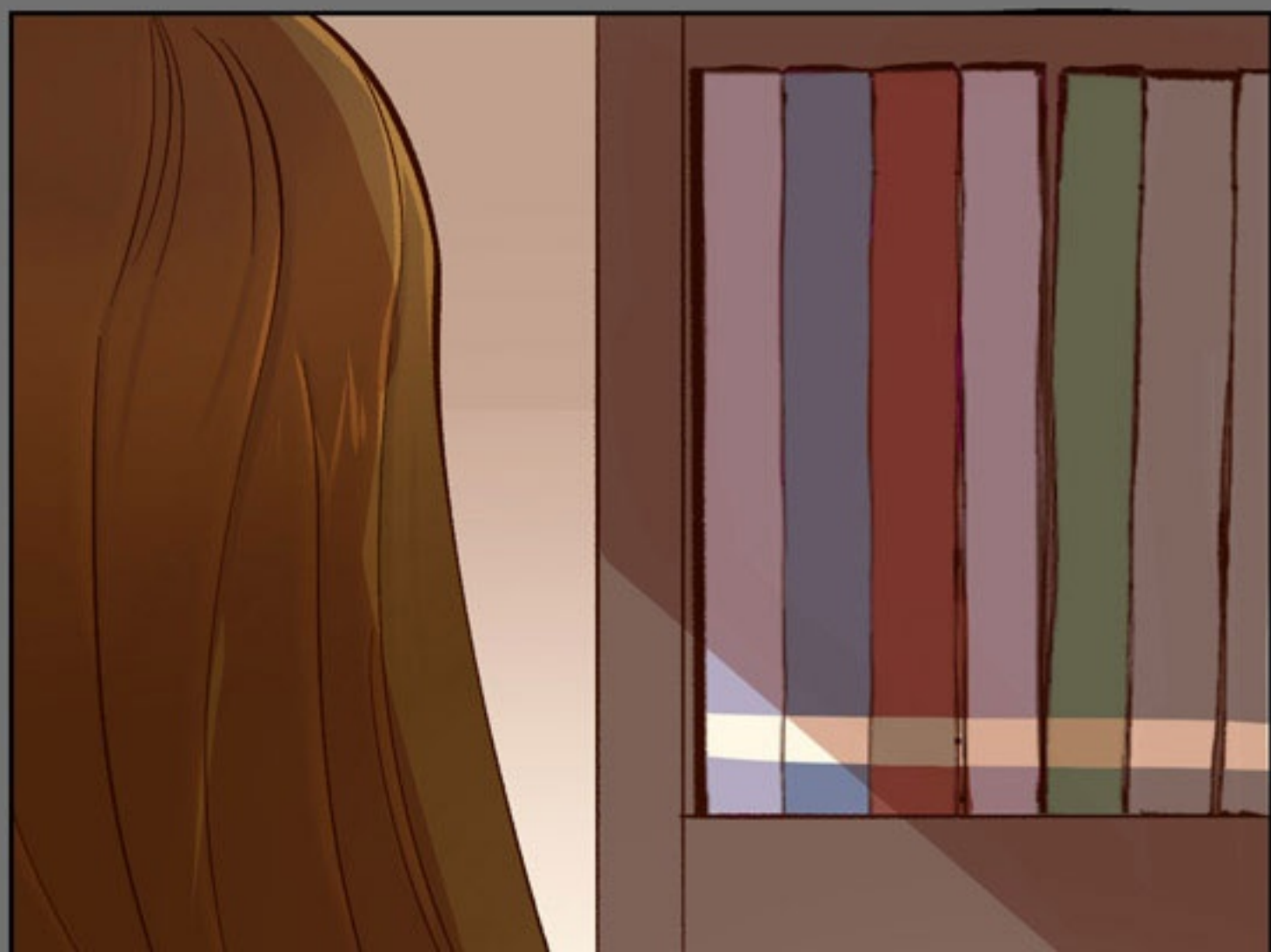
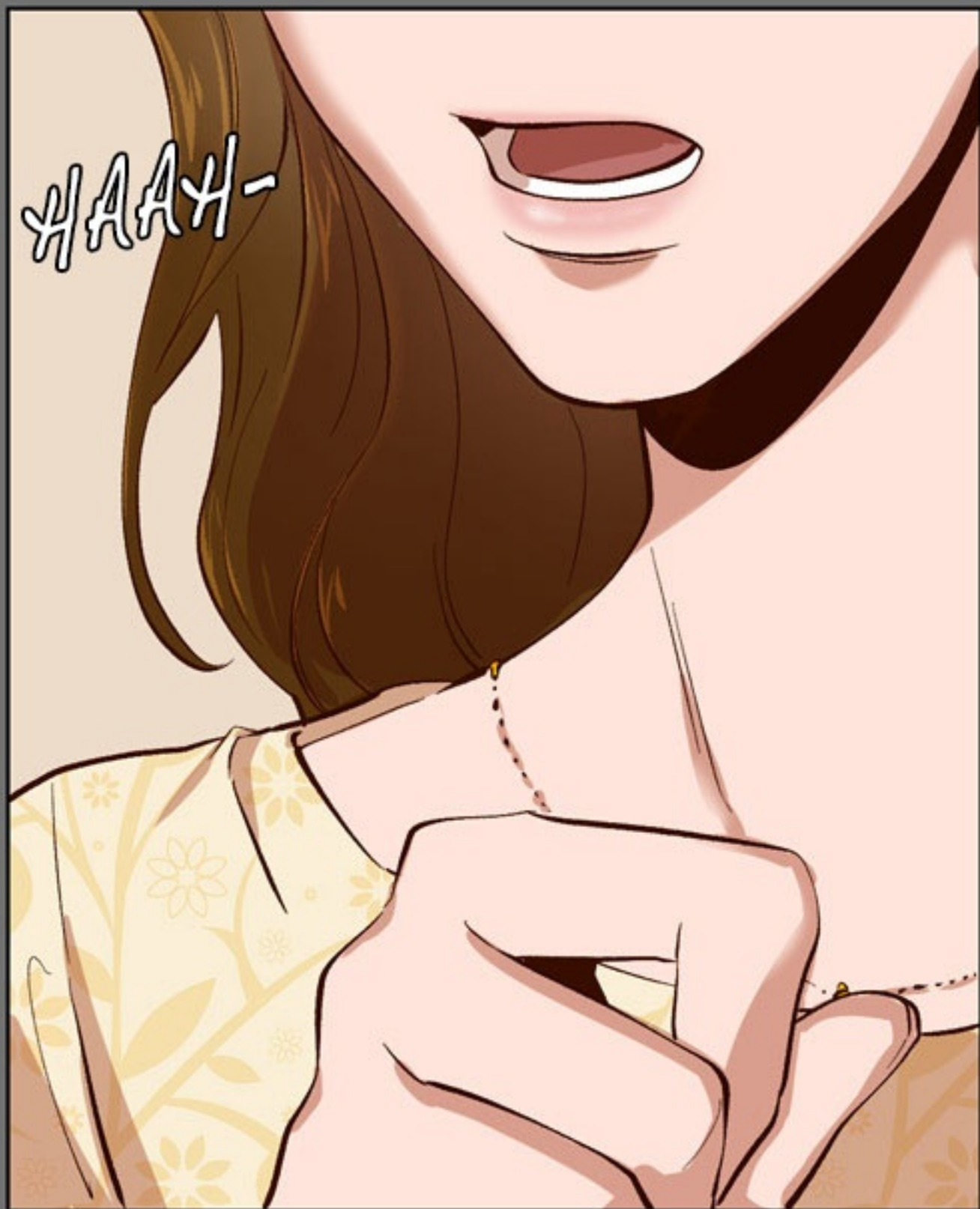
YAH, TENANG SAJA.
KAMI TINGGAL
MEMBERESKANNYA LAGI~




KAMI PUNYA
BANYAK WAKTU LUANG
KARENA TOKO INI
TIDAK BANYAK
PENGUNJUNGNYA.

HOHO...







AKU SUDAH
MEMBERESKANNYA
SEDIKIT.

KALAU KITA
BERTEMU LAGI,

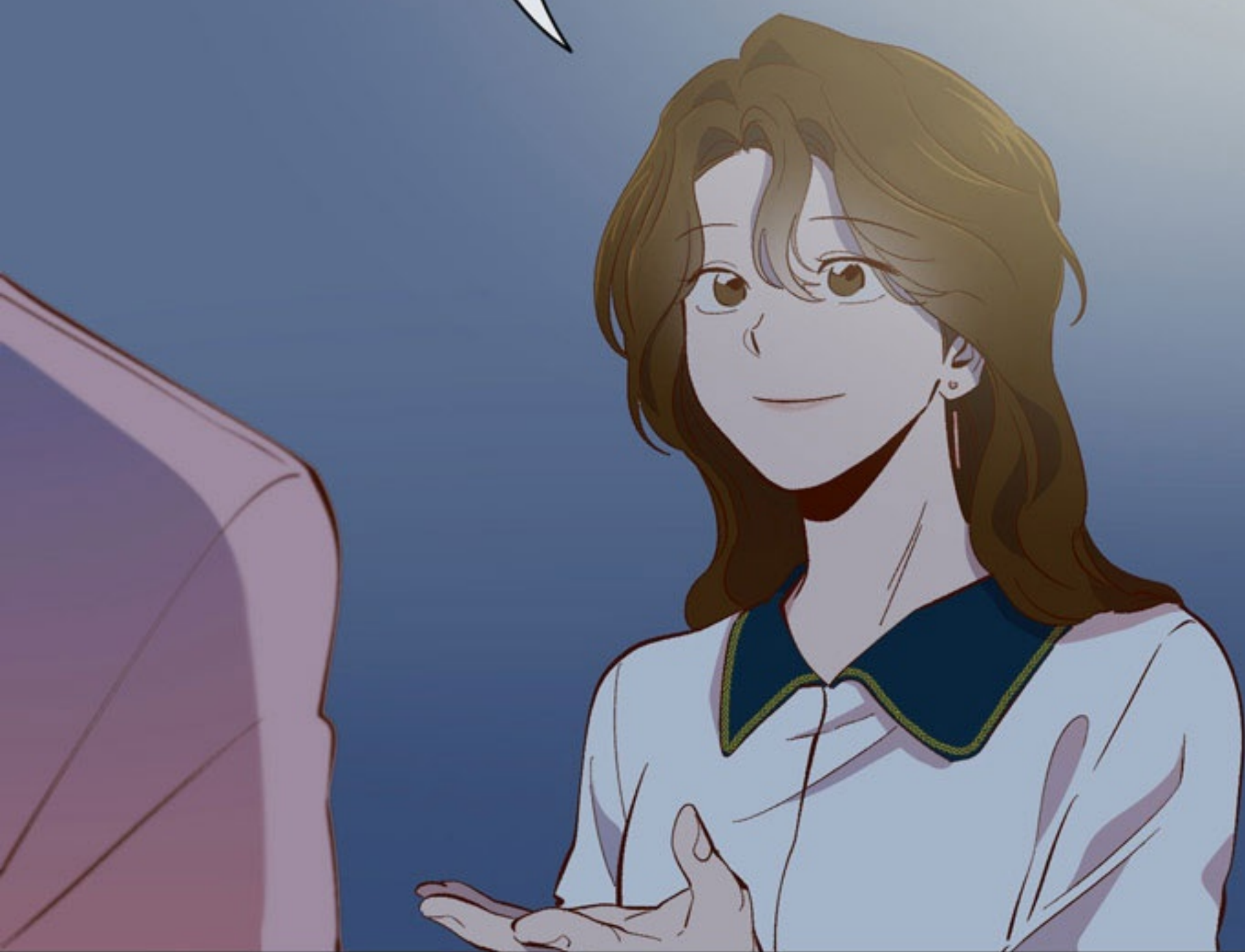
..APA KALI INI
AKU BOLEH
MENDEKATIMU
DULUAN?



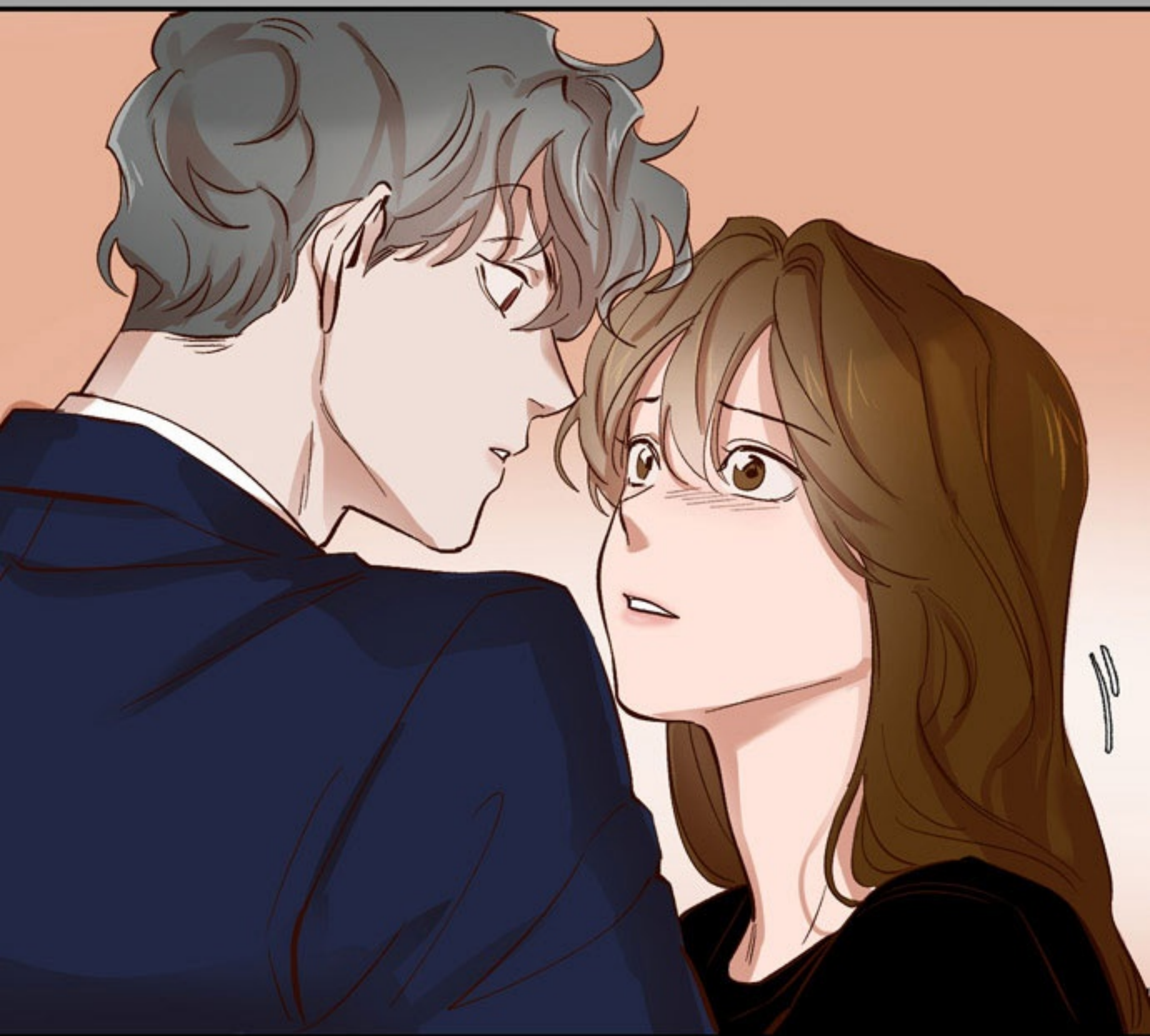
KETEMU LAGI...

BERPURA-PURA TIDAK TAHU...

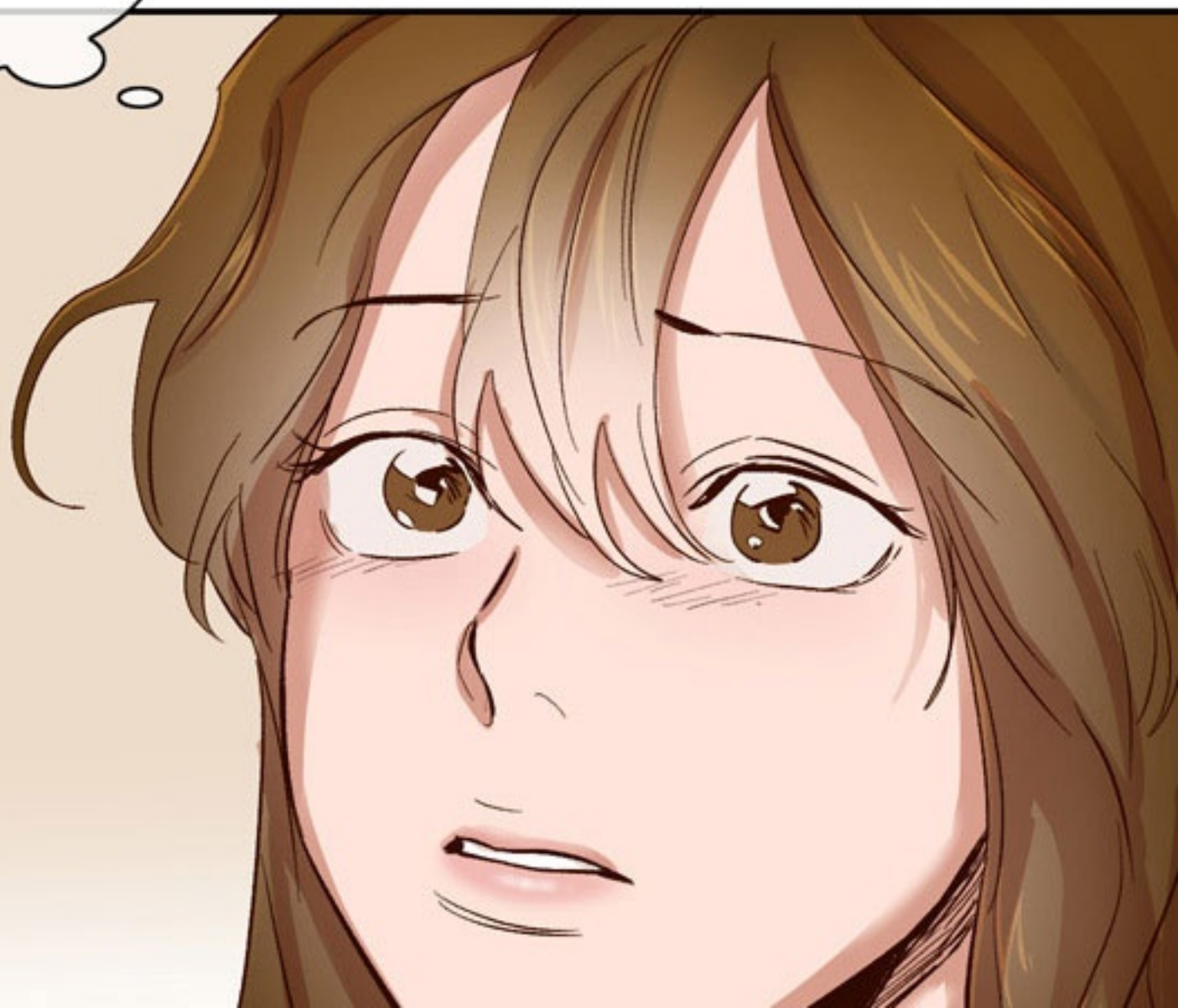
AYO.



BERPURA-PURA SEMUANYA
TERJADI SECARA KEBETULAN...



AH.





BERPURA-PURA BAIK-BAIK SAJA...



BOS.




MAAF, MIKA...

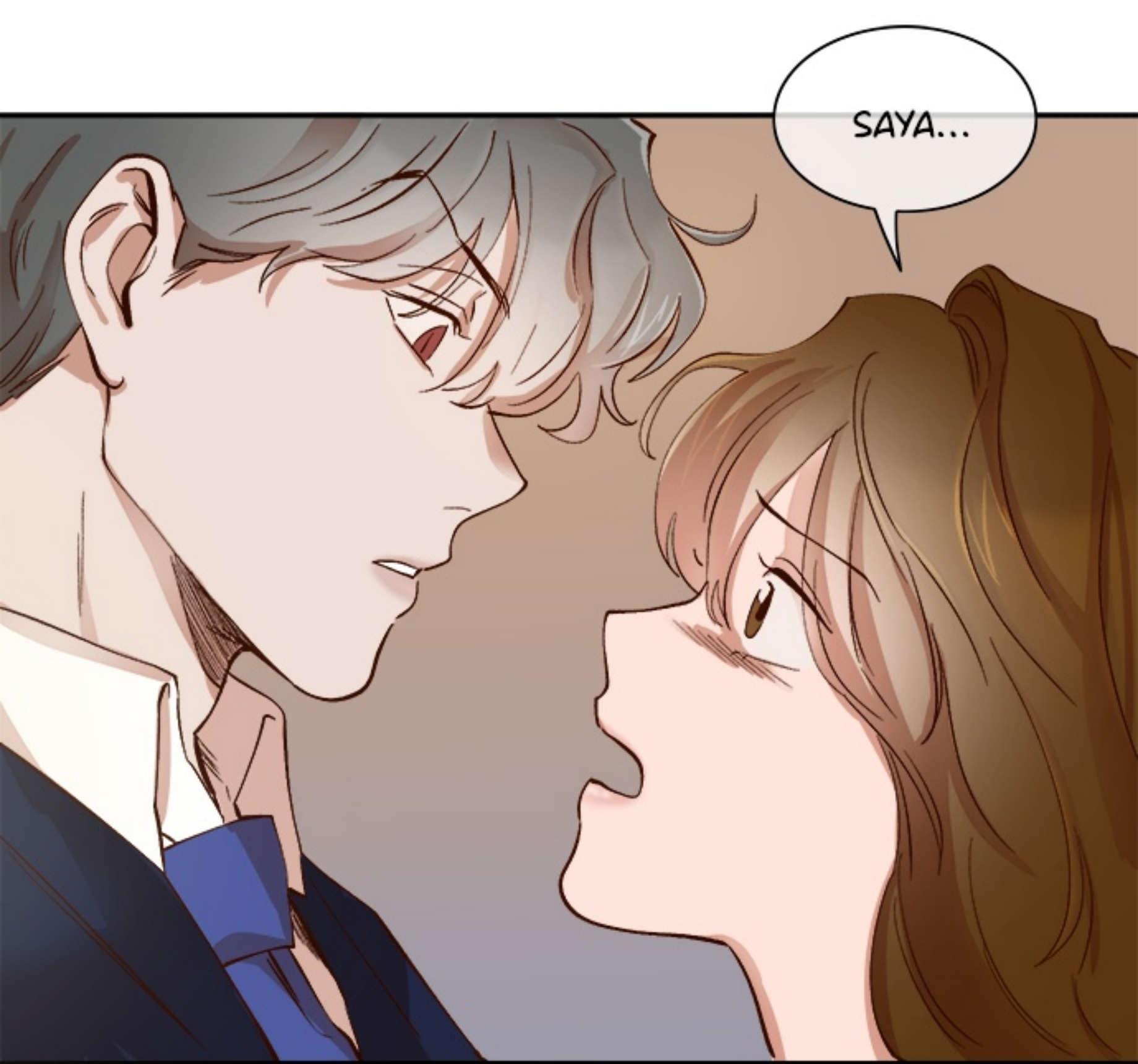
GREP

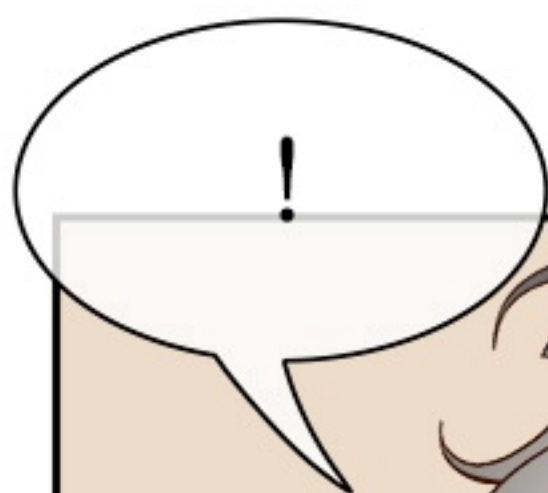


AKU NGGAK BISA
MELAKUKANNYA.

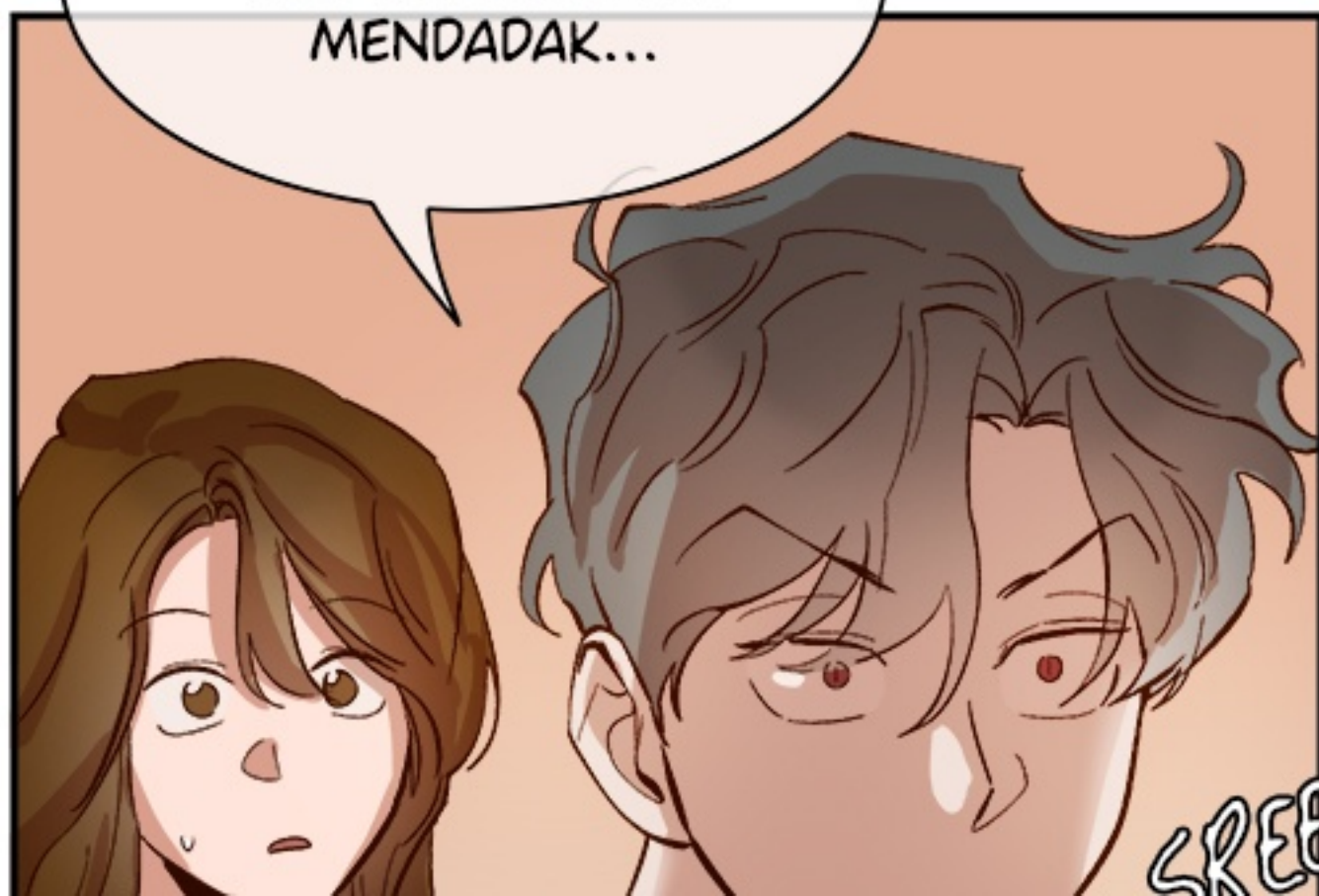


ANU... ADA YANG
MAU SAYA BICARAKAN.

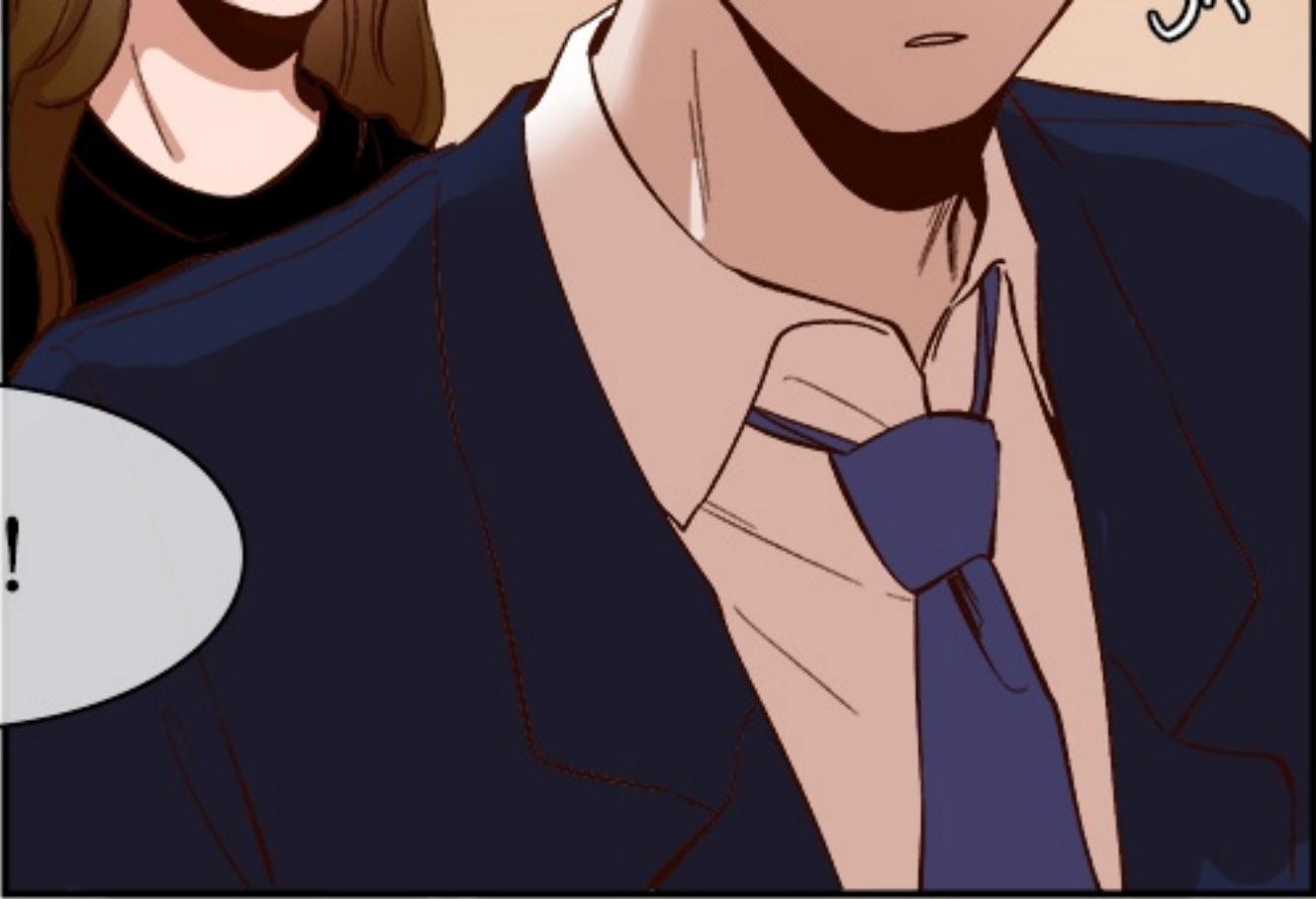





SET



CREET




....?!

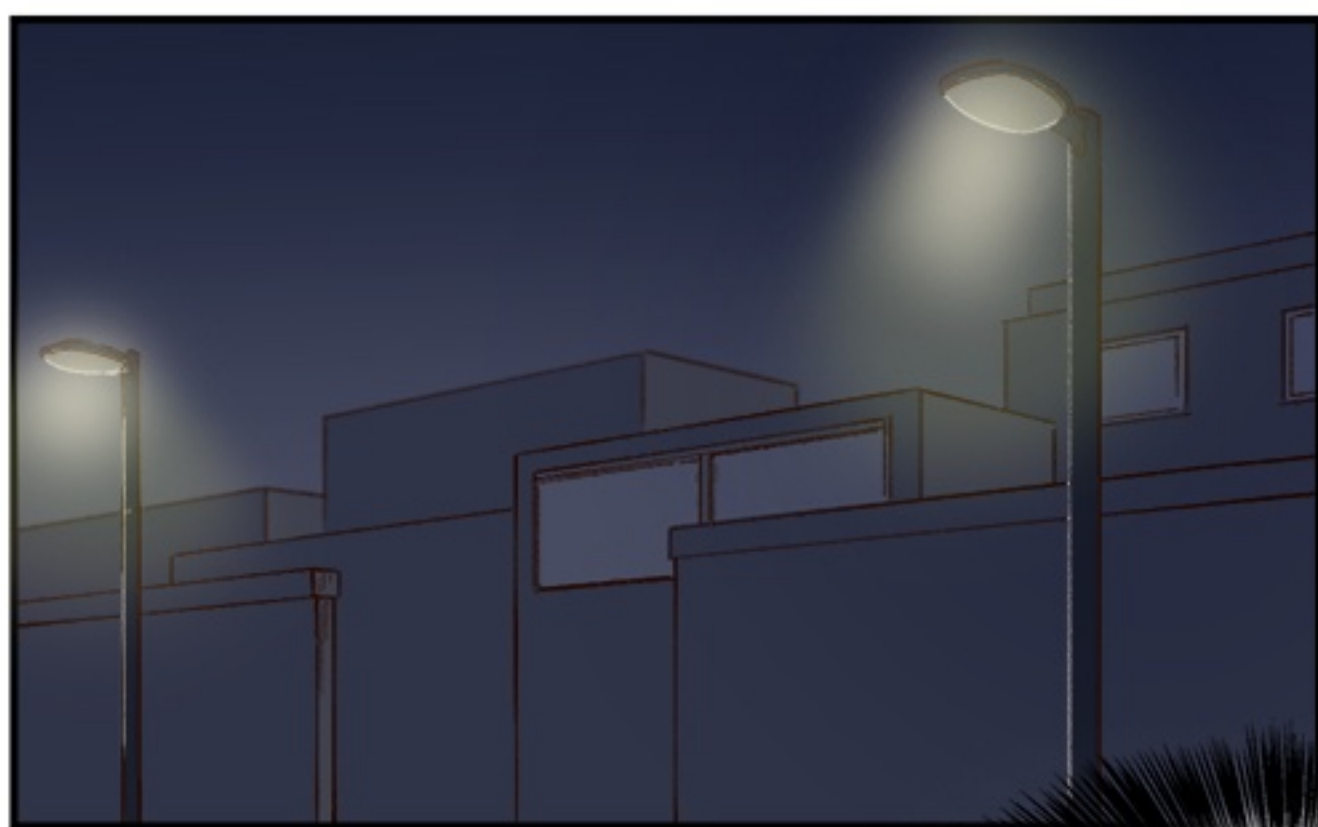


AKU PERGI DULU.
KAU DI RUMAH SAJA,
JANGAN KELUAR.

SA, SAYA INGIN
MENGANTAR...



JANGAN KELUAR!



APA-APAAN INI?
ENERGI MENGERIKAN
MACAM APA INI?

SESEORANG
MEMANGGILKU.

PERASAAN
INI...



INTUISIMU
BAGUS.

KAU BAHKAN BISA
MENEMUKANKU.



A close-up, profile view of a character with short, wavy grey hair and red eyes. The character is looking upwards with a slight smile. The background is dark and indistinct.

SEPERTINYA
GELAR ELITE
NGGAK BERLEBIHAN
UNTUKMU.

A close-up of the top of a character's head with blonde hair.

SUDAH LAMA
NGGAK KETEMU YA,
NOMOR 4.



SPREET

ANDA SIAPA...?



AH,
SEDIHNYA...



YAH,
KITA MEMANG
BARU KETEMU
SEBENTAR, WAJAR
KALAU KAU
NGGAK TAHU AKU.



!





KAU
SUDAH INGAT?

LEBIH BAIK KITA
NGGAK MEMBUAT
KERIBUTAN DI SINI.

WILAYAH INI
ADA BOSNYA.

BOS? WILAYAH? HAH,
MANA MUNGKIN ADA HAL
SEPERTI ITU BUAT IBLIS.
KITA TINGGAL MEREButNYA
DENGAN KEKUATAN KITA.


AKU SETUJU,

TAPI BOCAH INI
AGAK ISTIMEWA...
JADI LEBIH BAIK KITA
MENGHINDARINYA.

LIHAT INI,
ADA URUSAN APA KAU
DI WILAYAHKU?


!!!






A close-up of a character with blonde hair and red eyes. The character has a serious expression and is looking slightly to the side. A speech bubble is positioned to the left of the character's face.

OH, SIAPA INI?



A scene with two characters in a dark setting. On the left, a character with dark hair and glasses is looking down with a sad expression. On the right, a character with light brown hair is looking down with a sad expression. A speech bubble is positioned above the character on the right.

SUDAH LAMA
NGGAK KETEMU YA,
NOMOR 2.
APA INI MAINANMU?



A close-up of a character with dark hair and glasses. The character has a sad expression and is looking down. A speech bubble is positioned below the character's face.

HUH...
AKU MALU BICARA

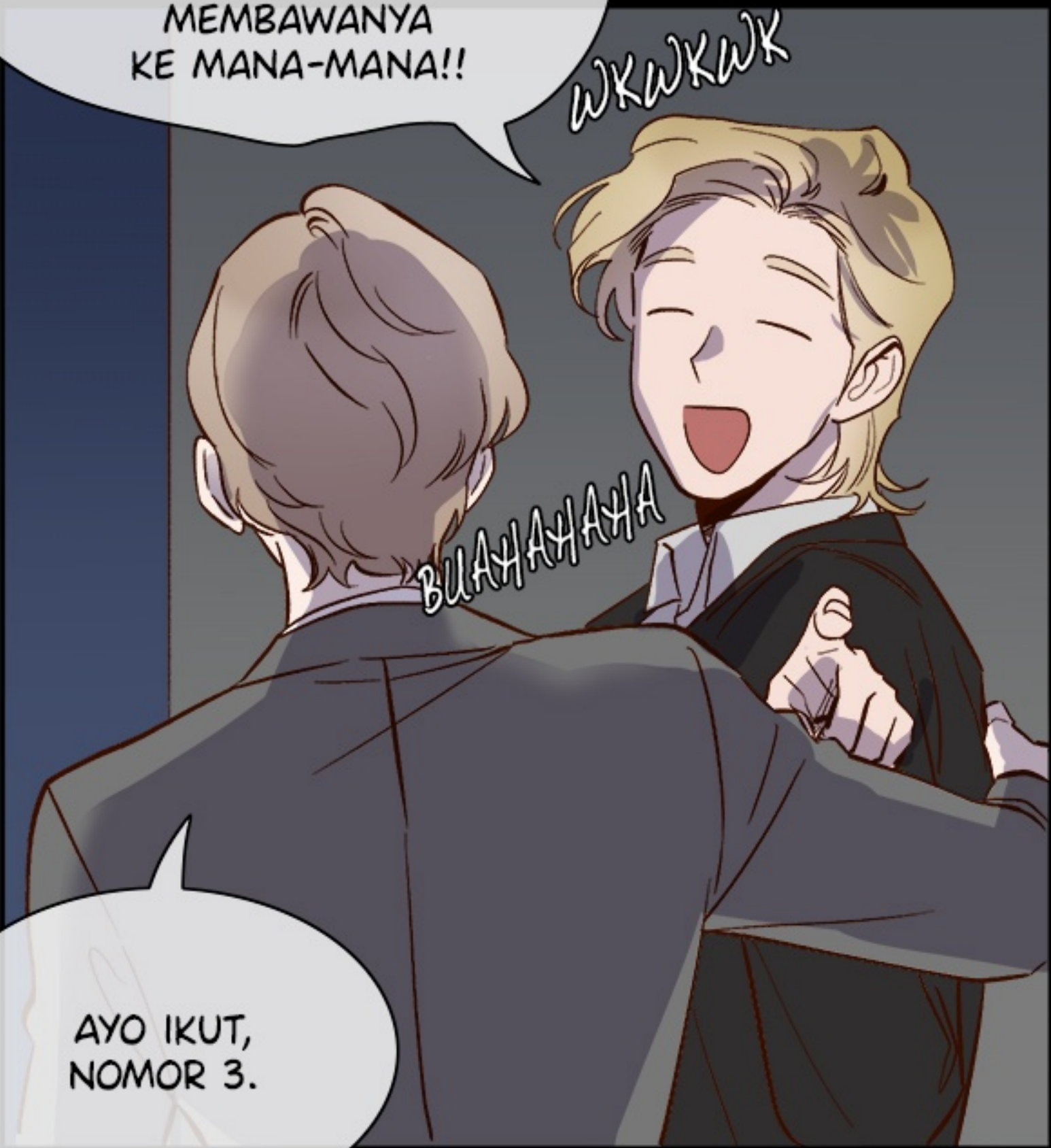
AKU MAU BICARA
SEBENTAR.

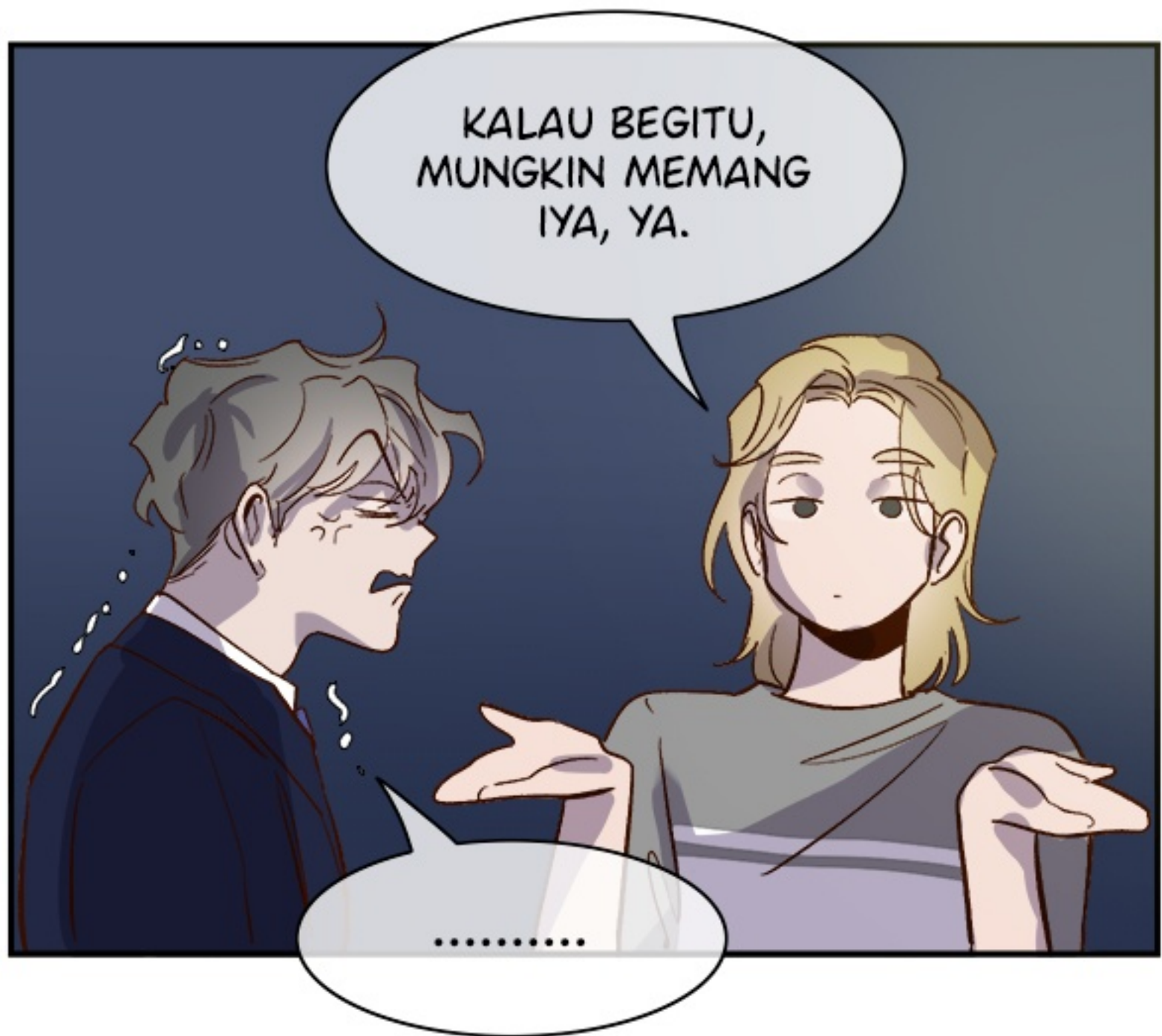
HEI,
TAMPAN JUGA DIA~!!
ENAK JUGA
MEMBAWANYA
KE MANA-MANA!!

WKWKWK

BUAHHAHAHA

AYO IKUT,
NOMOR 3.





Sudahlah...

KENAPA KAU
MEMANGGILKU?

SEBENARNYA
AKU CUMA
PENASARAN...

KENAPA
KAU BISA ADA
DI SINI?



YAH, SEBENARNYA
AKU NGGAK TAHU
DENGAN PASTI
KAU ADA DI MANA.
JADI AKU MENYEBARKAN
SELURUH ENERGIKU.

YAH,
PASTI ADA RISIKONYA.
AKU JUGA BAKAL SENANG
KALAU BISA MEMANGGIL
MALAIKAT.

AH~ AKU
JADI MENYESAL KALAU
MEMIKIRKANNYA LAGI.
KENAPA AKU MELAKUKAN
HAL INI?



LAGI PULA,
AKU NGGAK
TANYA, KAN...

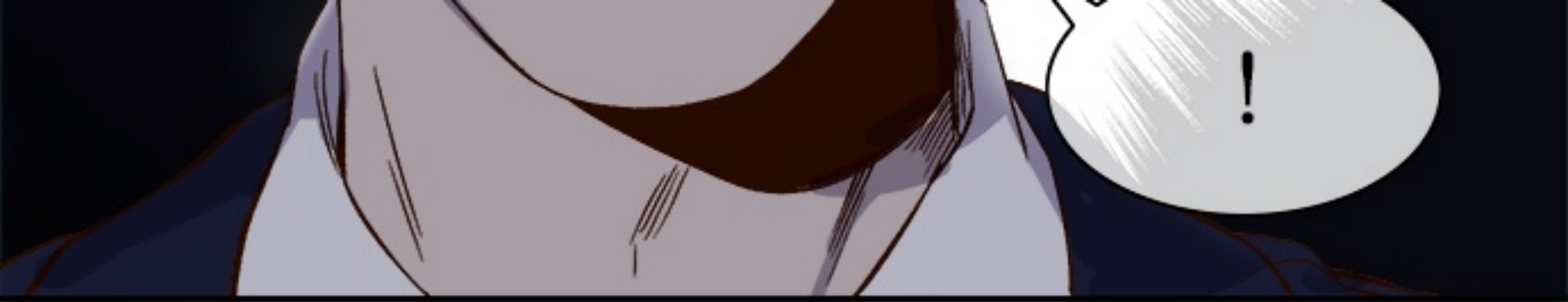
PADAHAL AKU
HARUS BERHATI-HATI
KARENA SEDANG MENJADI
BURONAN~



YAH,
YANG PENTING KITA
BAKAL SERING KETEMU
SELAMA KAU TINGGAL
DI SINI~

AKU PERGI
DULU...







DALAM WAKTU DEKAT,
AKU BAKAL MENGHUBUNGI-
MU. SEKARANG AKU LAGI
ADA MASALAH.

APA?!
APA MAKSUD
UCAPANMU?!



DASAR
KETERLALUAN!!!


NGGAK USAH NGOMONG
KALAU ITU CUMA
SOAL HAL YANG
KAU KETAHUI SENDIRI!!!

BIGADALAH





KAU...



APA-APAAN INI?
KENAPA KAU
ADA DI SINI?

ITU...



ITU YANG SEHARUS-
NYA KUTANYAKAN
PADAMU, B*R*NGS*K!

KENAPA KAU SELALU MUNCUL
DI SEKITAR HANNA?!! AKU SUDAH
BILANG, JANGAN ADA DI DEKATNYA,
KAN?!! APALAH IBLIS BETUL-BETUL
NGGAK BISA MENDENGAR
KATA-KATA MALAIKAT?! KAU INI
BENAR-BENAR XXXXXXXXXX!!!

MALAIKAT
MACAM APA
YANG BISA
MENGUMPAT
SEBANYAK INI?!!







MAU KAU APAKAN
YOON HANNA?
KAU MAU MEMBAWA
ROHNYA PERGI?

AKU NGGAK ADA
MAKSUD APA-APA...



AKU DATANG
KARENA AKU RINDU!


MANA MUNGKIN
AKU PERCAYA.

IBLIS BIASA
BERBOHONG.


TERLEBIH LAGI
SAMPAI BEBERAPA
SAAT LALU
KAU MENGELUARKAN
HAWA MEMBUNUH
YANG SANGAT
KUAT.







...AKU
MENCINTAINYA.



AKU NGGAK BISA
MEMBIARKAN ORANG YANG
KUCINTAI TERLUKA.



FYUH~
HAMPIR SAJA.

SEKARANG AKU BISA
KENA MASALAH
KALAU KETEMU
MALAIKAT.



SEMOGA NOMOR 4
BISA MENYELESAIKANNYA
DENGAN BAIK.

YAH,
DIA PASTI BISA
MELAKUKANNYA,
KAN?

PIP
PIRIPIP



TADAAA!
SUAMI SUDAH
PULANG.

CEKLEK

PYEONGHWA,
AKU DATANG.

YA, AKU TAHU.



KAU SEDANG APA?



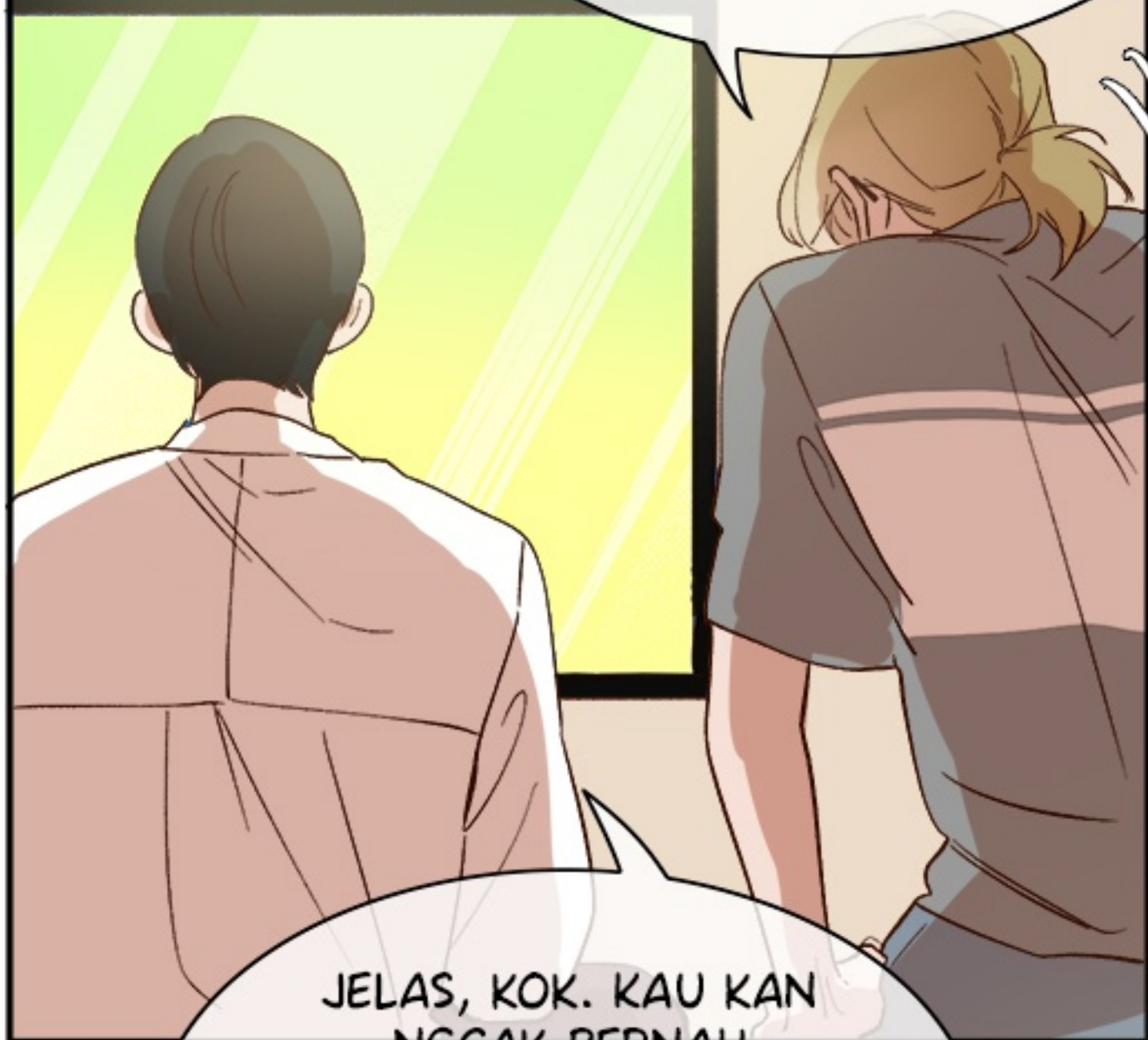
YA AMPUN.

SEPERTINYA
KAU SUKA BISKUIT ITU.




INI ENAK.

KARYAWAN
PENERBITAN ITU YANG
MEMBERIKANNYA PADAKU
TADI. INI BUKAN DARI
TEMPAT KERJAMU.




JELAS, KOK. KAU KAN
NGGAK PERNAH
MAU TERIMA HADIAH
DARI PENERBIT.
MEREKA BILANG KAU LEBIH
DINGIN DARIPADA AKU.



SEPERTINYA KAU
MENYUKAINYA.

YA.



AKU JADI INGAT
WAKTU PERTAMA KALI
AKU BERTEMU
DENGANMU.

HM?



<BERSAMBUNG>

